

# DEUX EN

# UNE

par : Kat-chan



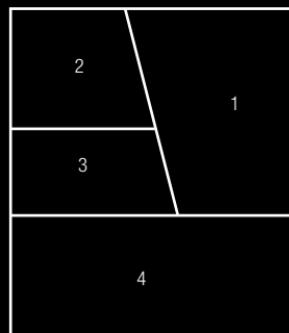
# DEUX EN UNE

par Kat-chan

## ATTENTION !

Ce livre est imprimé en suivant le sens de lecture japonais :  
de droite à gauche

Suivez le guide des cases.



Bonne lecture !



Vous vous  
ferez mal...  
car c'est la  
vie.



Vous  
savez,  
même si  
vous faites  
attention  
...



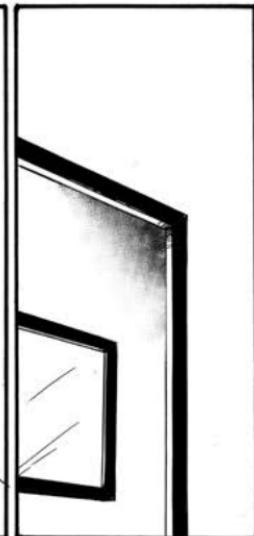
Si il est  
prévu que  
vous vous  
fassiez  
mal,

BON MER-  
CI EN TOUT  
CAS. AU  
REVOIR !

AU  
REVOIR.



Euh... Si  
vous le  
dites...



ELLES SONT  
COMME ÇA POUR  
MIEUX NOUS  
DUPER ! VOUS  
DEVRIEZ VOUS  
MÉFIER !



ELLE VEUT  
VOUS SÉ-  
DUIRE POUR  
AVOIR DE  
MEILLEURS  
RÉSULTATS !



ALORS  
MONSIEUR  
VOUS DEVRIEZ  
VOUS ÉLOIGNER  
TOUT DE SUITE  
DE CETTE  
CRÉATURE  
!!!









C'EST JUSTE  
PARCE QUE  
J'AI BOSSÉ  
TARD HIER  
SOIR, C'EST  
TOUT.



JE NE DIS  
SA QUE POUR  
SON BIEN. EN  
TANT QUE FU-  
TURE MÈRE...

ELLE A LE  
COURAGE DE  
VENIR BOSS-  
SER ET TU LA  
BLÂMES ?!

OR, LE MÉTIER  
DE MÉDECIN  
DEMANDE DÉJÀ  
BEAUCOUP  
D'ÉNERGIE...

ELLE SE DOIT  
DE FOURNIR  
NOURRITURE ET  
ÉNERGIE POUR  
LE BON DÉVE-  
LOPPEMENT DE  
SON ENFANT...

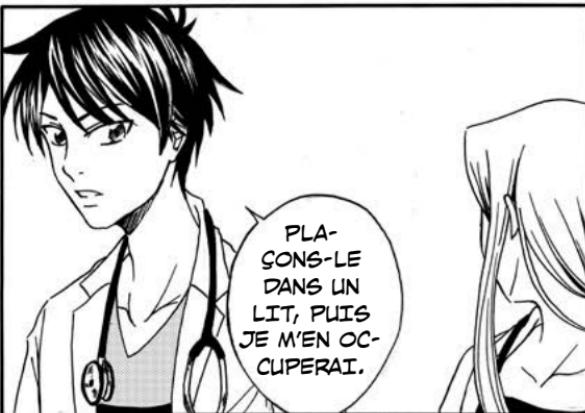
VAS-Y !  
OSE ME  
DIRE QUE  
J'AI TORT.

EN RESTANT  
LÀ, ELLE NUIRA  
SOIT À SON  
GOSSE, SOIT À  
SON BOULOT, CAR  
LES DEUX NE  
SONT PAS COM-  
PATIBLES.



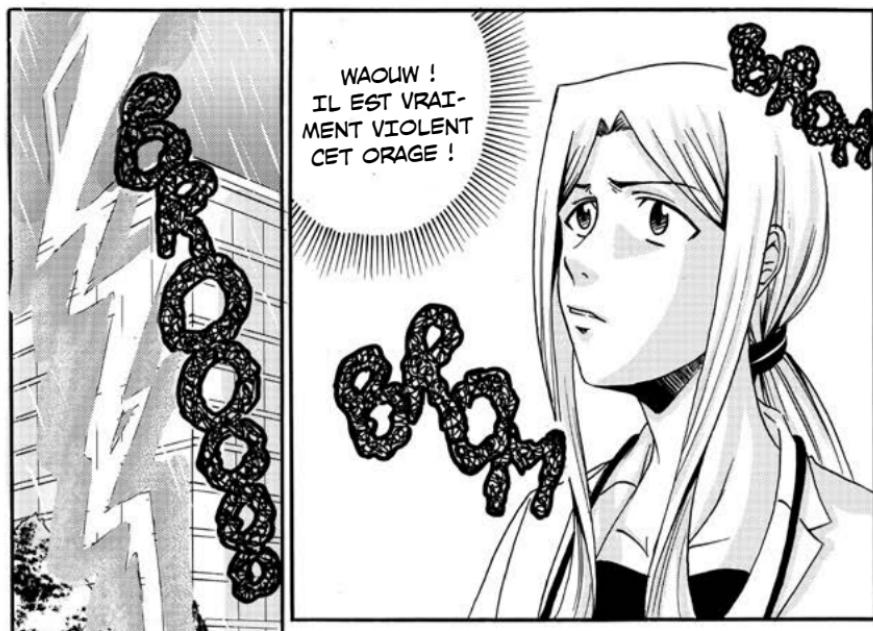




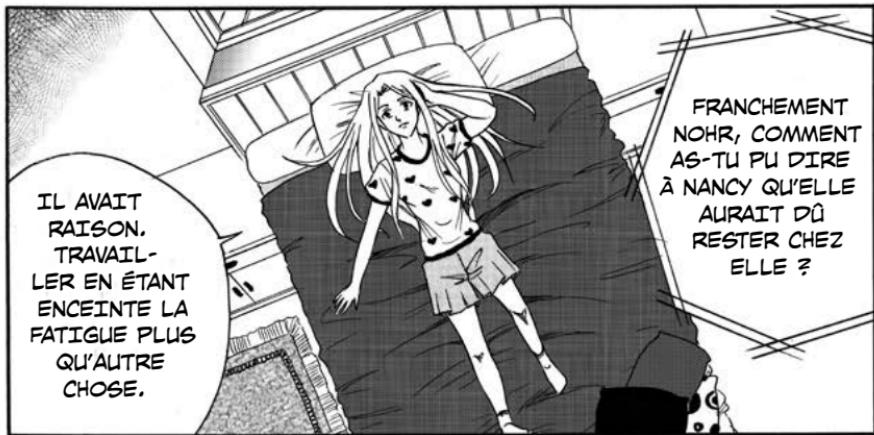












DIRE QU'ON  
S'ÉTAIT VU  
DANS LA  
JOURNÉE...



IL EST HORS  
DE DANGER,  
MAIS ON NE  
SAIT PAS  
QUAND IL SE  
RÉVEILLE-  
RA.



JE SUIS  
DÉJÀ RETOUR-  
NÉE DANS MES  
RECHERCHES, TU  
DEVRAIS FAIRE  
DE MÊME.



MAIS AVEC  
LUI HORS  
COURSE,  
LE POSTE  
DE CHEF DE  
CLINIQUE EST  
PLUS ACCES-  
SIBLE.

DIRE  
QUE SI  
C'ÉTAIT MOI  
QUI ÉTAIS  
SORTIE...



BON JE  
VAIS TE  
LAISSER.  
À PLUS !



OK, À  
PLUS !



JE SERAIS  
PROBABLEMENT

...



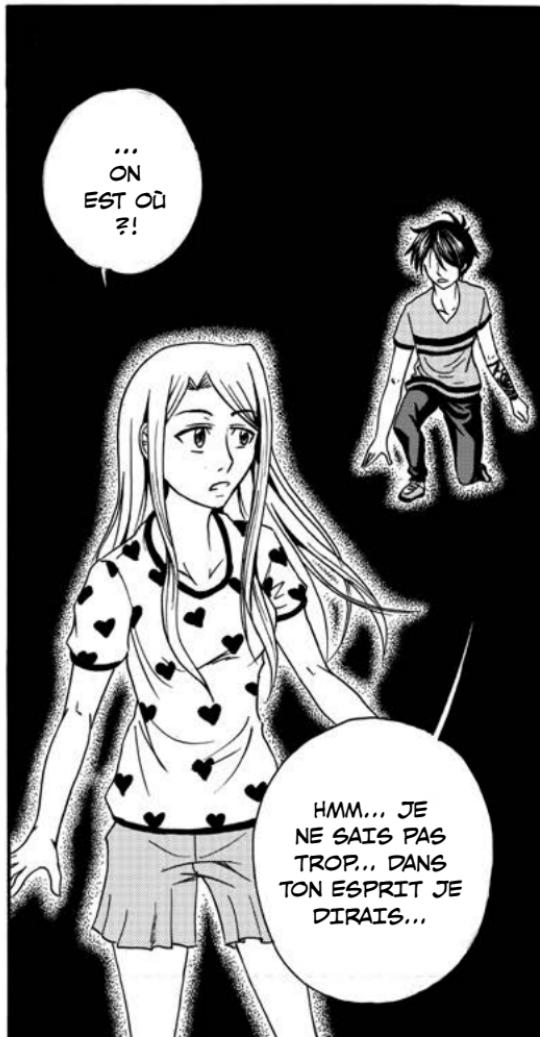
À LA PLACE  
DE MAXENCE

...



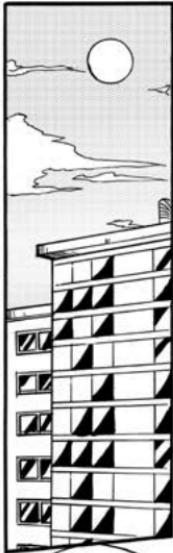
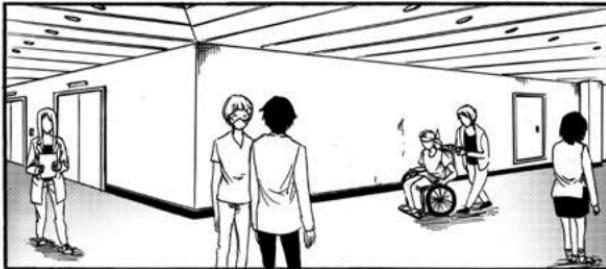
CRUELLE ET MOQUEUSE.











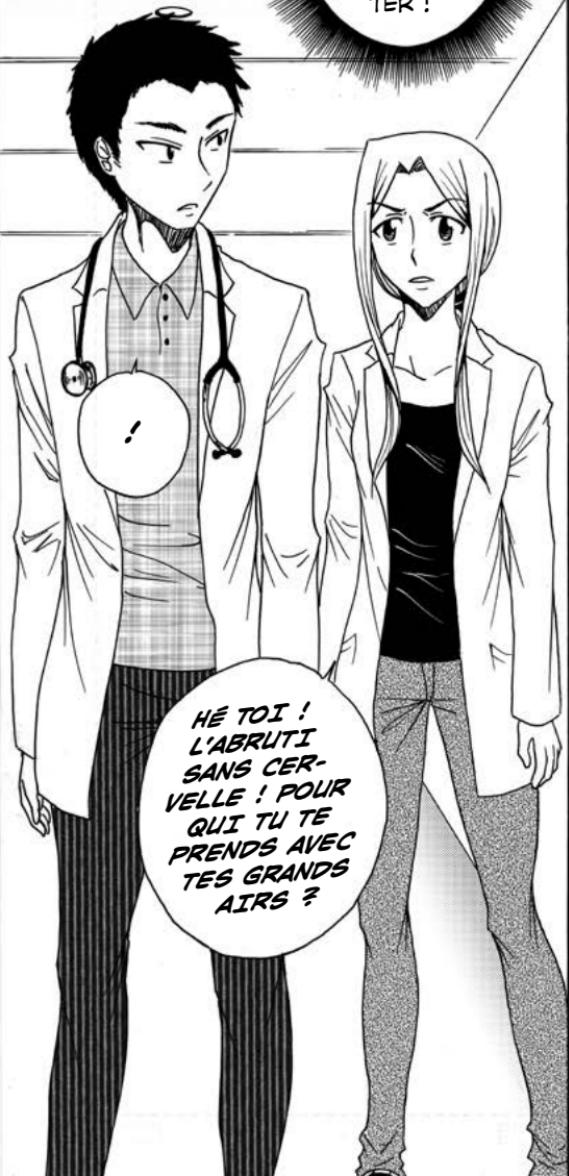
AH !  
PARD...

FAIS GAFFE,  
ICI C'EST  
COMME SUR  
LA ROUTE FAUT  
REGARDER OÙ  
TU VAS.

TU  
M'ÉTONNES QUE  
VOTRE SENS DE  
L'ORIENTATION  
SOIT DÉFAIL-  
LANT.



MAIS  
MOI JE  
N'AI PAS  
L'INTENTION  
DE ME LAIS-  
SER INSUL-  
TER !



HÉ TOI !  
L'ABRUTI  
SANS CER-  
VELLE ! POUR  
QUI TU TE  
PRENDS AVEC  
TES GRANDS  
AIRS ?

QUESTION  
D'HABITU-  
DE...



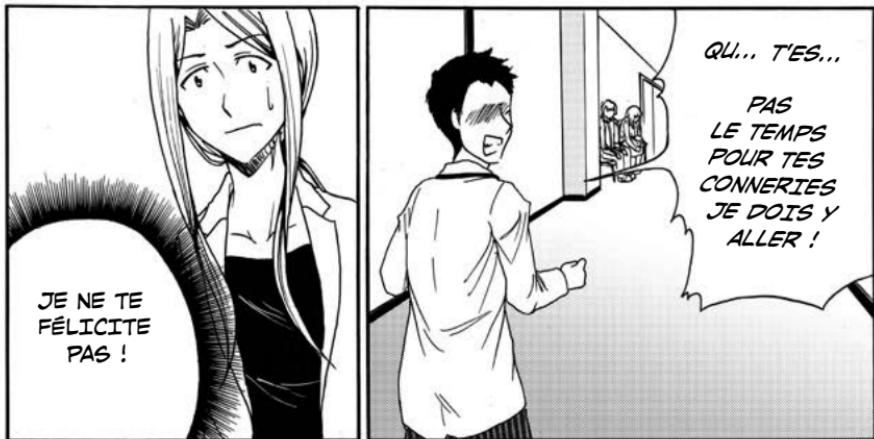
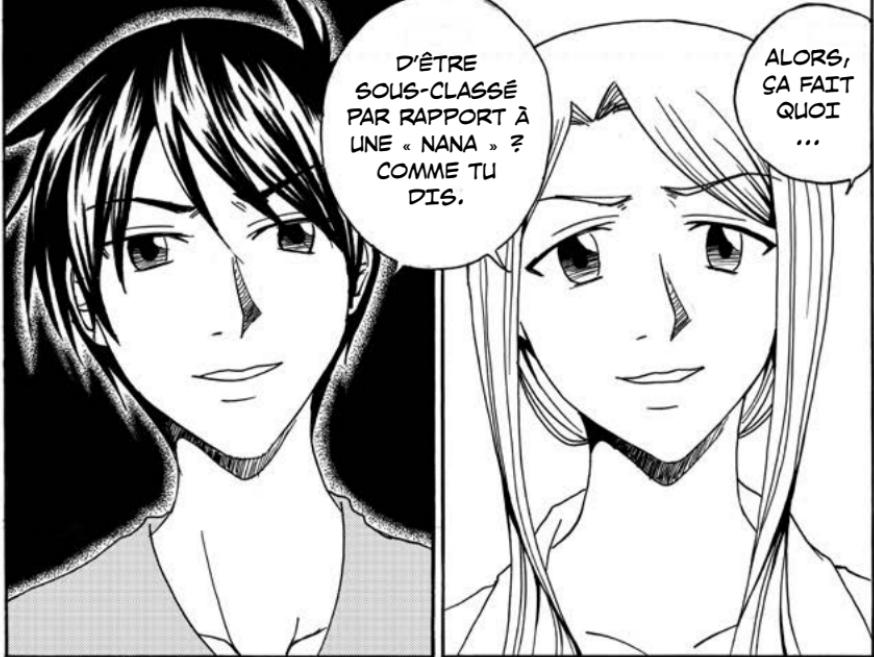
TU ES TROP  
SENSIBLE  
À CE QUE  
DISENT LES  
AUTRES, TU  
SAIS.



SES RE-  
MARQUES  
SEXISTES  
NE TE FONT  
PEUT-ÊTRE  
RIEN...







J'AURAI  
SURTOUT  
PLUS  
D'ENNUIS  
!



HUH !  
AU MOINS  
COMME ÇA IL  
TE LAISSERA  
TRANQUILLE  
MAINTENANT.



J'TE  
CROYAIS DU  
GENRE À T'EN  
FICHE DE CE  
QU'ON DIT  
SUR TOI...



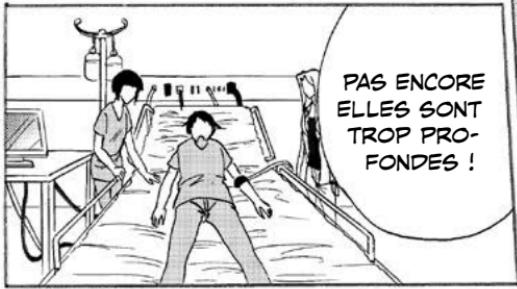
QUOI QU'IL EN  
SOIT, ÇA RESTE  
MON CORPS !  
ALORS NE LE  
COMMANDÉ PAS  
COMME BON TE  
SEMBLE !



PAS TANT  
QUE ÇA AU  
FINAL.



COMPRIS ?



OK...  
OK...





LE  
GARROT EST  
MAL INSTAL-  
LÉ ! FAITES-Y  
ATTENTION LA  
PROCHAINE  
FOIS.

PAS  
ÉTONNANT  
QU'ON NE  
TROUVE  
PAS SA  
VEINE.



VOILÀ,  
MAINTENANT  
ON PEUT LUI  
INJECTER DE  
L'INSULINE.

AH,  
JE  
SUIS  
DÉSO  
...

ON DIRAIT  
UNE AUTRE  
PERSONNE.

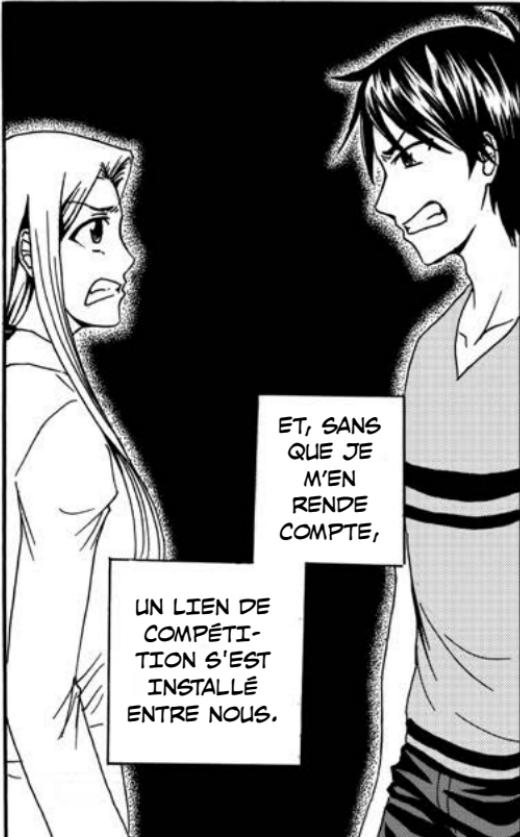
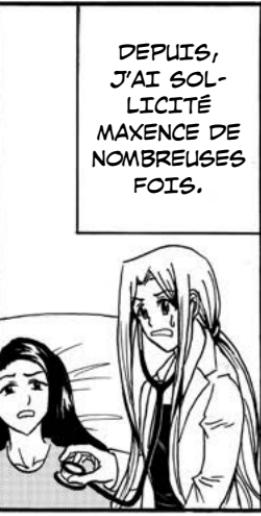
INCROYABLE !  
ELLE PARAIT  
CALME TOUT  
D'UN COUP.

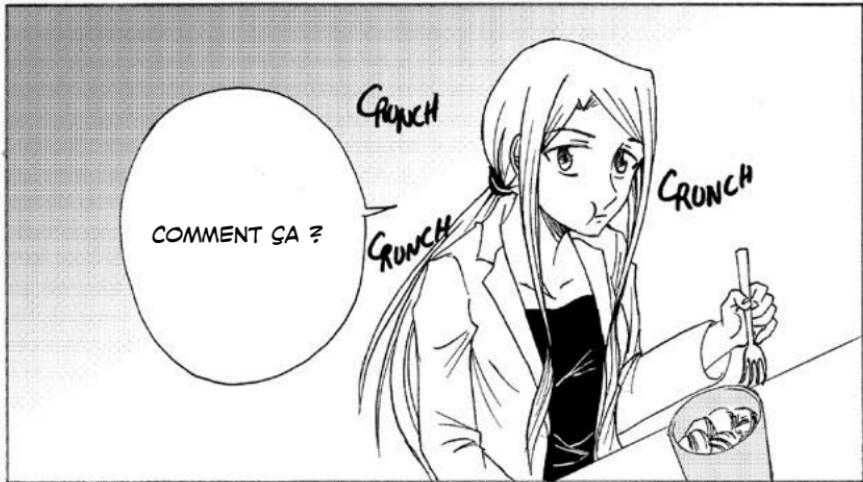


MAXENCE  
A EU LES  
BONS  
GESTES  
ET TROUVA  
RAPIDE-  
MENT LA  
CAUSE DES  
ANOMALIES  
RELEVÉES.



APRÈS  
AVOIR  
RÉUSSI À  
STABILISER  
L'ÉTAT DU  
PATIENT...





SI VOUS VOULEZ SAUVER VOTRE MARI ARRÊTEZ DE PLEURER ET AIDEZ-NOUS EN RÉPONDANT AUX QUESTIONS.



BAH CERTAINS RÉAGISSENT BIEN FACE À CES MÉDOC'S ET D'AUTRES NON. C'EST LA VIE.



COMMENT SE FAIT-IL QU'IL N'AIT PAS TENU LE COUP FACE AU TRAITEMENT ?!

ET J'EN PASSE !



AU-JOURD'HUI...  
ÇA FAIT UN MOIS DÉJÀ...



AU FAIT

SA FAIT  
LONG,  
HEIN...?

OUI.

C'EST  
VRAI.

C'EST  
POUR  
...

NE PAS  
OUBLIER...

T'ES  
ENCORE  
BLOQUÉE  
LÀ-DESSUS  
?

POURQUOI  
TU T'ES FAIT  
TATOUER AU  
FAIT ?



MES  
ÉCHECS...

AFIN DE TOU-  
JOURS FAIRE DE  
MON MIEUX POUR  
LES FOIS PRO-  
CHAINES.



MÊME LUI  
PEUT ES-  
SUYER DES  
ÉCHECS... ?  
SON CÔTÉ  
CONFIAINT  
N'EST QU'UNE  
FAÇADE EN  
FAIT.



MES  
PARENTS  
ATTENDENT  
BEAUCOUP DE  
MOI. JE NE  
PEUX PAS LES  
DÉCEVOIR.



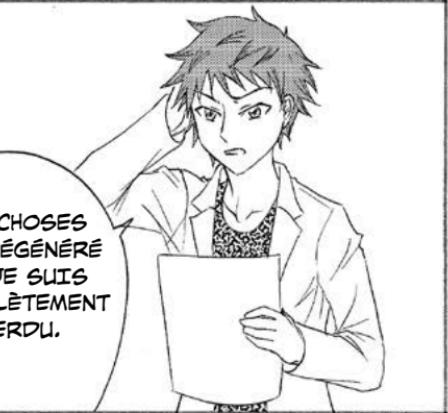
APPELEZ UN  
SENIOR !  
VITE !

IL FAUT  
UN SENIOR  
LÀ !

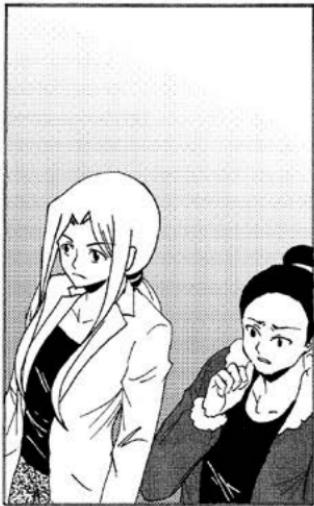


JE NE SAIS  
PAS QUOI  
FAIRE  
MAINTE-  
NANT.

LES CHOSES  
ONT DÉGÉNÉRÉ  
ET JE SUIS  
COMPLÈTEMENT  
PERDU.

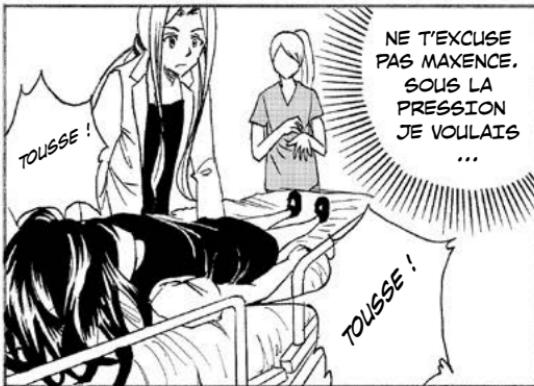






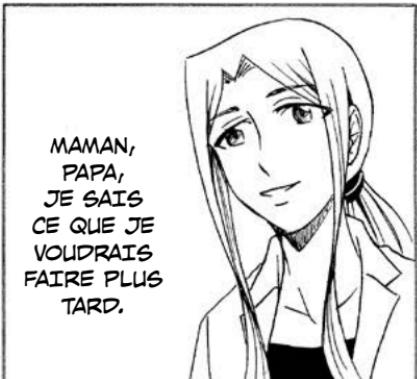






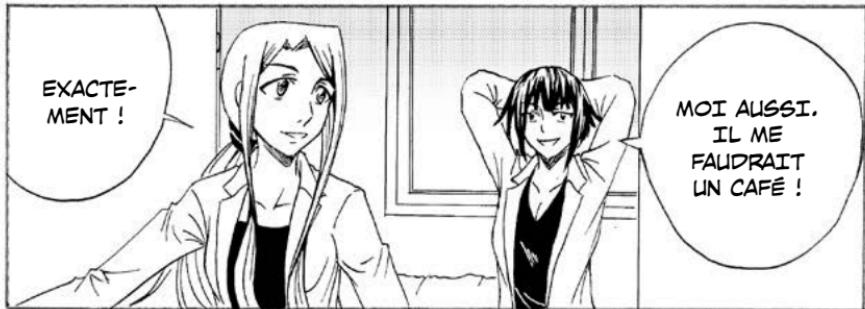






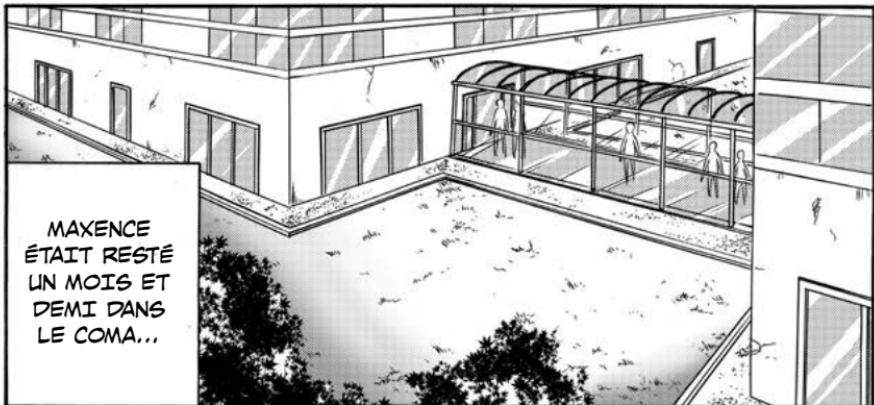


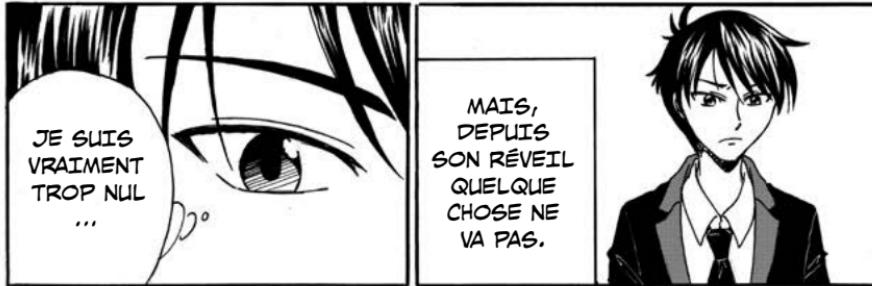












MÊME SI J'AI  
RARÉMENT  
TRAITÉ UN CHOC  
ANAPHYLAC-  
TIQUE...

UNE  
ALLERGIE.

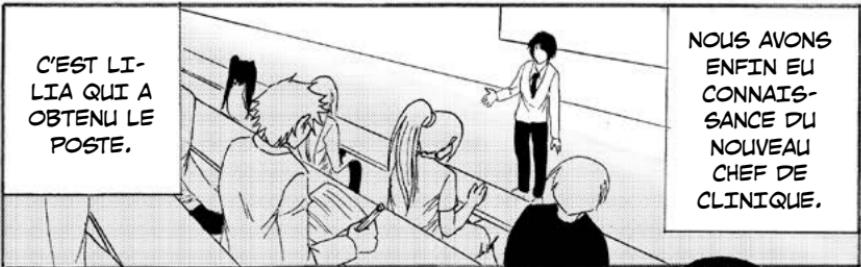
C'EST  
À SE  
DEMANDER  
SI JE SUIS  
VRAIMENT  
FAIT POUR  
ÊTRE MÉDE-  
CIN...

EN Y  
REPENSANT,  
C'ÉTAIT UNE  
ÉVIDENCE.

OUI.

TU ES FAIT  
POUR  
L'ÊTRE.





ET JE ME  
SUIS JURÉE  
...

DE NE PAS  
LAISSER  
MAXENCE  
OBTENIR LE  
PROCHAIN  
POSTE.

*C'est une première pour moi de voir un de mes mangas distribué à si grande échelle.*

*Je souhaiterais adresser mes remerciements :*

*À Anissa Benaissa, Natacha Kadlub et Olga Markova,  
qui m'ont aidée dans mes recherches,  
et m'ont permis de trouver l'inspiration pour cette histoire.*

*À mon ancienne professeure Kaori Yoshikawa.*

*À toute l'équipe de la Fondation Ipsen,  
sans laquelle ce projet n'aurait jamais vu le jour.*

*À Tshelsy.*

*À ma famille qui m'a toujours soutenue et encouragée  
dans ce que j'entreprenais.*

*Mais aussi à mes ami.e.s, connaissances et ancien.ne.s collègues,  
dont l'enthousiasme m'a redonné des forces quand j'en avais besoin.*

*Et je tiens également à vous remercier vous, chères lectrices, chers lecteurs,  
d'avoir porté suffisamment d'intérêt à ce manga pour le tenir entre vos mains.*

- Kat-chan

*La mission de la Fondation Ipsen est la science pour tou.te.s.  
Pour notre collection de mangas, nous mettons en relation de jeunes mangaka.s et des expert.e.s. Les livres sont issus de leur collaboration et constituent des supports puissants que nous sommes ravis de partager avec vous*

- James A. LEVINE

*MD, PhD, Professeur, Fondation Ipsen, Président  
[www.fondation-ipsen.org](http://www.fondation-ipsen.org)*

Diplômée de l'école AAA, première école de manga ayant ouvert ses portes en France, Kathleen BAUSSET a grandi dans l'ascension du manga et des animes en France. Très tôt, elle décide de travailler dans le domaine. Sous le nom de **Kat-chan** elle publie, en ligne, ses premières réalisations ainsi que des conseils techniques sur la réalisation des mangas (<http://mangakat-chan.eklablog.com>).

Docteure en médecine et en sciences, enseignante de chirurgie maxillo-faciale à la Faculté de Médecine Paris-Descartes, **Dr Natacha KADLUB** est chirurgienne à l'hôpital Universitaire Necker-Enfants malades, spécialisée en chirurgie maxillo-faciale et chirurgie plastique de l'enfant. Elle est membre du Centre de référence des malformations rares de la face et de la cavité buccale (MAFACE). Ses échanges avec Kat-chan ont permis de construire la toile de fond de *Deux en une*.

ISBN : 978-2-490660-10-0 (ePub)  
ISBN : 978-2-490660-01-8 (Livre imprimé)

© Fondation Ipsen, 2019

*La Fondation Ipsen est placée sous l'égide de la Fondation de France.*  
[www.fondation-ipsen.org](http://www.fondation-ipsen.org)

Texte & Illustrations : Kat-chan

Mise en pages : Fondation Ipsen

Réalisé en collaboration avec AAA - Ecole de Manga, 21, rue d'Antin, 75002 Paris

Loi n°49-956 du 16 juillet 1949 sur les publications destinées à la jeunesse,  
modifiée par la loi n°2011-525 du 17 mai 2011

Dépôt Légal : Décembre 2019

Version papier achevée d'imprimer en Union Européenne par Pulsio Sarl, Paris, en décembre 2018.

